

FICHA CURRICULAR

Víctor Manuel Marrero Zaldívar.

Arroyo del Medio, San Juan, Báguanos. Holguín.

Nació el 26 de agosto de 1949

Historiador de la ciudad de Las Tunas.

Teléfono: 34-7637 Oficina 34-8590 Particular.

E-mail: victor@tunet.cult.cu

Ha participado como ponente en más de 85 eventos provinciales y municipales, más de 70 nacionales y más de 30 internacionales, así como en más de 50 ocasiones se ha desempeñado como jurado en certámenes regionales, nacionales e internacionales. En cada caso ha sido reconocida la alta calificación de su obra historiográfica.

Se ha desempeñado profesionalmente como maestro primario en Guayabal. Graduado del Instituto Pedagógico Makarenko de La Habana, Asesor Regional de Historia en el municipio Amancio Rodríguez de Las Tunas, Asesor de Organización escolar, Profesor de Historia, Pedagogía, Psicología, Teoría de la Enseñanza, Filosofía, Psicología y Psiquiatría Clínica, Especialista en Asuntos Artísticos, Estéticos e históricos de la Dirección Provincial de Cultura y Director del Museo Provincial.

Actualmente labora como Historiador de la ciudad Las Tunas. Es profesor titular de la Universidad de Camagüey del Instituto Superior Pedagógico de Las Tunas, Miembro del Grupo Nacional de Historia Regional, y de Cuba ; y miembro del Consejo Superior Nacional de Expertos para el Programa Nacional de Historia, es miembro de la Directiva Nacional de la Unión de Historiadores de Cuba y secretario de actividades científicas de la UNHIC provincial. Miembro de las cátedras de estudios Carlos Manuel de Céspedes en Bayamo, Vicente García y Ernesto Ché Guevara de la Universidad de Las Tunas, de la Máximo Gómez en Ciego de Ávila y de la Sociedad Cultural José Martí.

Es Miembro de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), donde preside la Sección de Escritores de su Provincia. Pertenece a diversos Consejos Asesores entre los cuales se inscriben los de las direcciones municipal y provincial de Cultura en Las Tunas, la Oficina de Asuntos Históricos del Partido Comunista de Cuba, del libro y la literatura, miembro del Consejo

Editorial Municipal y Provincial, entre otros. También pertenece al Consejo Científico Superior de las Ciencias Sociales de la Provincia y al del CITMA. Es miembro honorario de la Asociación de Amigos de la Comuna de París de Francia. Posee varias condecoraciones y reconocimientos, siendo las más significativas, entre otras:

- Orden por la Cultura Nacional
- Distinción Raúl Gómez García
- Réplica del machete de combate del Mayor General Vicente García.
- Distinción Honrar-Honra, de la Sociedad Cultural José Martí.
- Diploma Nicolás Guillén que otorga la UNEAC por la labor como intelectual.
- Diploma Emilio Roig de Lauschenrig, que otorga la Unión Nacional de Historiadores a sus investigadores.
- Moneda conmemorativa, 30 Aniversario de la Academia de Ciencias de Cuba por resultados de las investigaciones.
- Escudo de la ciudad de Las Tunas.
- Medalla Hazaña Laboral, otorgada por el Consejo de Estado.
- Monedas conmemorativas, Vicente García, Máximo Gómez, Cucalambé y Calixto García.
- Placa conmemorativa Ernesto Che Guevara(30 aniversario)
- Recibió la Condición de Hijo Ilustre de la ciudad de Las Tunas, otorgada por el Gobierno.
- Fue distinguido en el 2007, con el premio a la CREACIÓN POR LA OBRA DE LA VIDA, que otorgan la UNEAC y el Centro Provincial del Libro y la Literatura. --Recibió el Premio Nacional Ramiro Guerra, 1999 a la mejor obra publicada con el libro Visión Múltiple de Antonio Maceo, en Colectivo de Autores.

Ha sido Vanguardia Nacional del Sindicato de la Cultura.

PUBLICACIONES

- 1- Cronología Mínima de Vicente García: Centro Provincial de Patrimonio, Las Tunas, 1988.
- 2- Vicente García: Leyenda y Realidad; Palabra de Cuba, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1992
- 3- Cuba-España: Nuestra común Historia, Poblamiento y Nacionalidad. Instituto de Cooperación Iberoamericana, Embajada de España, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1993. (Colectivo de autores)
- 4- La Décima en Ibero América, Veracruz, México, 1995 (colectivos de autores).
- 5-Tras la luz de sus Estrellas; Editorial Sanlope, Las Tunas, 1996
- 6- Los Generales de Vicente García: Miami, Estados Unidos, 1996.
- 7- Las Tunas a Través del Tiempo. Editorial Sanlope, Las Tunas, 1996, (Colectivo de autores).
- 8- Visión Múltiple de Antonio Maceo. Editorial Oriente, 1998, (Colectivo de autores). (Premio Ramiro Guerra que otorga la Unión de Historiadores de Cuba, 1999)
- 9- Cien Pensamientos Escogidos de José Martí. Reedición por la Oficina del programa Martiano 2001.
- 10- Las Tunas: Localidad, Cultura e Identidad. Editorial Sanlope, Las Tunas, 2002
- 11-Cimientos de pueblos. Editorial San Lope, Las Tunas 2002
- 12-Para una Ciudad de Fuego. Editorial San Lope, Las Tunas, 1997 (En coautoría con Graciela Guerrero Garay) Premio Bicentenario de Las Tunas, 1996
- 13-Cronología de la guerra (1868-1878) Fundación Vicente García, Miami, Florida, Estados Unidos. 2003
- 14-Guía Arquitectónica de Oriente. España 2003 (colectivo de autores)
- Memorias del Crisol III. Ediciones Bayamo 2004 (colectivo de autores)
- 15-Las Tunas: Localidad, Cultura e Identidad. Editorial Sanlope, Las Tunas, 2006 (Reedición, corregida y aumentada)

- 16-Italia y Cuba: Más de un siglo de Solidaridad y Amistad. Edizioni Achab. Via Caroto 2/a Verona, 2007 (Edición en Español e Italiano)
- 17-Las Tunas a Través del Tiempo (Colectivo de autores, reedición corregida y aumentada)
- 18-Las Tunas: Apuntes para una Historia Colonial, Editorial Sanlope, Las Tunas,
- 19-Dieciséis escritores cubanos. Editado por el Comité Provincial de la UNEAC, Las Tunas 2003 (Colectivo de autores)
- 20-Imagen de Pueblo (sobre Camilo Cienfuegos, compilación de la Editorial Verde Olivo en la que aparece un ensayo del autor, 1999 Página 135)
- 21-Vicente García y la Inteligencia Militar Mambisa (Editorial Sanlope, Las Tunas, 2008)

- 22- Síntesis Histórica Provincial Las Tunas, Editora Historia, Instituto de Historia de Cuba, La Habana, 2010

Ha publicado más de cuatrocientos artículos y ensayos en la prensa de la ciudad y el país, así como en revistas especializadas de Las Tunas, Cuba y el exterior.

Durante varios años se desempeñó como profesor de las clases facultativas de José Martí en Preuniversitario, impartiendo numerosas conferencias sobre el Maestro y su quehacer revolucionario.

Ha impartido numerosos ciclos de conferencias sobre la obra martiana en los diferentes niveles de enseñanza y en colectivos laborales.

Sirvió en diversos jurados en los seminarios de Estudios Martianos desde su fundación.

Ha realizado varias investigaciones en la obra de José Martí entre las que sobresalen:

- Las Tunas en José Martí.
- El periodismo en la vida y obra del maestro: Una mirada crítica.
- La Mejorana en la visión de la Historiografía cubana: Otra mirada.
- La Historia en la pupila de José Martí.
- José Martí y su acercamiento a la Masonería.
- Lo histórico en la lírica martiana.

-La Italia de José Martí.

- Los valores en José Martí a través de las cartas a María Mantilla.

- Las artes en la crítica martiana.

- José Martí: el paisajista con la palabra.

-José Martí en la poesía del siglo xx.

Tiene doce libros inéditos de los cuales presentó en este 2010, al Consejo Editorial uno titulado: “El Padre de Trinita va a la Guerra”, que es una biografía novelada sobre Vicente García para los niños.

También tiene en fase de culminación un libro bajo el Título de “ Vicente García y los cubanos de Río Chico”, relacionado con la colonia cubana en Venezuela entre 1878 y 1895, donde se establecieron 75 cubanos.

Durante el 2007 cumplió Misión en la República Bolivariana de Venezuela, donde impartió talleres de Historia Regional y local y laboró con éxito en los Foros de Lectura por el Socialismo Bolivariano de Nuevo Tipo.